

CONCURS DE FOTOGRAFIA D'AUS I NATURA SALVATGES

DBF PHOTO CONTEST 2023

Benvinguts al concurs de fotografia d'aus i natura salvatges **DELTA PHOTO CONTEST** en què convidem a participar a tots els fotògrafs, aficionats o professionals, que juntament amb els organitzadors del concurs, els seus patrocinadors i el **DELTA BIRDING FESTIVAL** desitgin promoure la bellesa de les aus i de la natura que ens envolta a través de les seves imatges.

A la selecció i atorgació dels premis del concurs desitgem realçar tant l'originalitat, la qualitat tècnica i artística i la dificultat de les imatges com la seva capacitat de comunicar a l'espectador la ineludible necessitat de conservar la naturalesa salvatge, no només per si mateixa, sinó per la importància que té per a la supervivència de la humanitat i del planeta on vivim.

BASES

PARTICIPANTS

Podran prendre part en el concurs de fotografia **DELTA PHOTO CONTEST** tots els fotògrafs, aficionats o professionals, autors de les fotografies presentades i propietaris de tots els seus drets.

La inscripció a aquest concurs és gratuïta.

No podran participar al concurs els organitzadors, els patrocinadors o el personal vinculat, directament o indirectament, amb la realització del present concurs.

TEMÀTICA I CATEGORIES

El concurs versarà sobre la temàtica "**Les aus i la natura salvatges**" i es podran presentar fotografies d'aus en llibertat de qualsevol part del món, d'acord amb les categories següents:

C1: RETRAT D'AUS: Imatges que revelin la personalitat d'un individu o grup d'individus de manera que provoquin algun tipus de reflexió o reacció emocional a l'espectador. L'ocell ha de ser l'element més destacat de la composició.

C2: COMPORTAMENT D'AUS: Imatges d'aus en acció (vols, bàndols, capbussades, baralles, festejos, escenes de caça o alimentació, etc.) en què es mostrin singularitats del seu comportament. Es valorarà especialment el dinamisme, l'energia i la dificultat per aconseguir la imatge.

C3: LES AUS I EL SEU ENTORN: Imatges que evoquin l'atmosfera i la relació de les aus amb el lloc on es troben, amb l'hàbitat com un element important de la imatge, que permeti transmetre que les aus salvatges són part integral del

entorn on viuen, que en molts casos és allò que hem de preservar per garantir la continuïtat de l'espècie.

C4: JOVES FOTÒGRAFS: Imatges d'aus preses per joves, menors de 18 anys. Els menors de 18 anys només podran participar en aquesta categoria.

CATEGORIA ESPECIAL

C5: AUS DEL DELTA DE L'EBRE: Imatges candidates a ser presentades en qualsevol de les tres categories anteriors, és a dir, que poden ser retrats, comportaments o aus en el seu entorn, però que tenen la particularitat d'haver estat realitzades al Delta de l'Ebre. Com a les categories anteriors, la imatge presentada en aquesta categoria no pot haver estat repetida en cap altre.

NOMENCLATURA DE LES IMATGES

1- Els noms dels fitxers han de començar amb el DNI o número de passaport de l'autor, seguit del codi de categoria (C1, C2, C3, C4 o C5) i el número de fotografies (1, 2 o 3 per a les categories C1, C2, C3 i C5 1, 2, 3, 4 o 5 per a la categoria C4).

2- Els noms de fitxer no han de contenir caràcters especials (per exemple, “#” o “<>”) o de puntuació (per exemple, “accents” “!”, “?”, “O”).

3- Els espais han de ser reemplaçats per subratllats (_ guió baix).

4- Un exemple de nom de fitxer correcte seria: 49582673F_C3_2

L'organització del concurs es reserva el dret de desqualificar qualsevol imatge que no hagi estat presentada seguint aquest sistema de nomenclatura.

FORMAT

Independentment del suport utilitzat per a la seva realització, les imatges es presentaran a concurs únicament com a arxius digitals en format JPEG, preferentment amb perfil de color Adobe RGB 1998, i amb una mida de 1920 píxels pel costat més gran, i d'un pes màxim de 2 MB (72ppp), sense afegits de marcs, vores o peus de foto.

NOMBRE

Cada autor adult (major de 18 anys) podrà presentar fins a un màxim de tres fotografies a cadascuna de les categories en què concursi (C1, C2, C3 i C5). No es permet presentar una mateixa fotografia a més d'una de les tres categories bàsiques del concurs. Cada autor jove (fins a 18 anys) podrà presentar un màxim de cinc fotografies únicament a la categoria C4.

El tribunal es reserva el dret a desqualificar aquells participants que presentin més de tres fotografies en alguna de les categories.

PRESENTACIÓ

La presentació de les imatges es realitzarà exclusivament a través del formulari de la pàgina web:

<https://woobox.com/x3owuv>

Cada formulari servirà per presentar una única imatge.

No es permet presentar fotografies ja premiades en altres concursos.

DATA D'ADMISSIÓ

Fins al dia 24 de Juliol de 2023.

JURAT

El jurat estarà format per Kiko Arcas - de Fujifilm -, Maria Rosa Vila - de la revista Descobrir - i Carles Santana - de Photo Logistics-, tres persones de reconegut prestigi en fotografia d'ornitologia i naturalesa designades per l'organització **DELTA PHOTO CONTEST**. La seva decisió serà inapel·lable i, si escau, decidirà sobre qualsevol incidència que es pugui presentar. Avaluarà les fotografies presentades a concurs, sempre de forma individual i anònima, basant-se en el codi alfanumèric que el sistema informàtic els assigna des del mateix moment que són enviades al concurs.

DECISIÓ

El veredict del Jurat es farà públic el dia 8 de setembre del 2023, donant-se a conèixer a través de la pàgina web del **DELTA BIRDING FESTIVAL** així com de les xarxes socials de les empreses patrocinadores, sense perjudici de la seva comunicació immediata a tots els participants.

PREMIS

PREMI ABSOLUT: 1 Càmera FUJIFILM X-H2S + 1 Òptica FUJINON XF150-600mm F5.6-8 R LM OIS WR

1r PREMI DE LES CATEGORIES BÀSIQUES: 2 Binoculars FUJINON HC 8x42 i 2 impresores instax Link Wide + pack doble de film

2n PREMI DE LES CATEGORIES BÀSIQUES: 1 Super gran angular LAOWA 10mm f/4 Cookie Black de la marca fotogràfica amb la que treballi el/la guanyador/a, 1 Trípod de viatge d'alumini Travel PEAK DESIGN i 1 Motxilla THINK TANK Sac à dos Mindshift Backlight 36L Gris, material patrocinat per DIGITACCESS

3r PREMI DE LES CATEGORIES BÀSIQUES: 3 Suports de finestra de cotxe per telescopis o teleobjectius LEOFOTO window clamp WN-02

PREMI A LA CATEGORIA ESPECIAL DEL DELTA: 1 Telescopi VORTEX Razor HD 27 - 60x85mm

PREMI A LA CATEGORIA JÚNIOR: 1 Sessió de 1h de consultoria amb FOTORUANO PRO i 1 sessió de hide amb PHOTO LOGISTICS.

PREMI FOTOGRAFIES FINALISTES: Llibre del Bird Photographer of the Year patrocinat per ORYX.

Els guanyadors de cada premi tindran un període màxim de dos mesos a partir de l'anunci de la resolució del jurat per posar-se en contacte amb l'organització del concurs mitjançant l'adreça de correu electrònic info@deltabirdingfestival.com per tal de gestionar-ne la recollida. La data límit per contactar serà el 30 de novembre de 2023.

EXPOSICIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS:

El lliurament dels premis s'efectuarà en el transcurs del **DELTA BIRDING FESTIVAL** el dissabte 23 de setembre del 2023 a les 14h a la Carpa Àgora.

Durant els 3 dies del festival podreu visitar una exposició de les fotografies premiades i finalistes.

ALTRES CONSIDERACIONS

En el processament de les fotografies s'admetran els ajustaments propis del revelatge digital (balanç de blancs, exposició, nivells, contrast, saturació, enfocament, eliminació de la vinyeta...), així com la neteja de partícules, i retallades moderades. No s'admetran alteracions ni manipulacions de la imatge o part/s de la imatge, que impliquin que la fotografia passi a reflectir una realitat diferent de la fotografiada.

Als autors de les fotografies que assoleixin la fase final de les deliberacions del jurat se'ls podran sol·licitar, si cal, per qualsevol mitjà, els aclariments sobre la imatge que aquell consideri pertinents. La direcció tècnica del certamen podrà rebutjar les fotografies que no s'ajustin a aquestes bases, temes i categories. Així mateix, i en tot cas, se'ls sol·licitaran els arxius primaris de la càmera (RAW), la no presentació dels mateixos podrà suposar la desqualificació de la fotografia.

L'organització no es fa responsable de les possibles infraccions de les regulacions legislatives aplicables que el concursant incorri per obtenir la imatge presentada al concurs. Sense perjudici d'aquesta consideració, l'organització es reserva el dret de no acceptar fotografies en què clarament s'hagi afectat de manera negativa la fauna o l'espai natural on hagin estat obtingudes i/o a demanar al concursant les autoritzacions oportunes.

De les fotografies que obtinguin premi o distinció, l'organització es reserva el dret a fer les còpies que necessiti per a la seva reproducció a les exposicions, projeccions o publicacions relacionades, únicament, amb les activitats pròpies del Certamen, sense limitació de mitjans, temps o espai geogràfic, indicant-se sempre el nom de l'autor. L'organització sol·licitarà una còpia del fitxer amb la imatge premiada amb la màxima qualitat i mida. Sense perjudici de tot això, els autors de les fotografies continuaran sent els titulars dels drets d'explotació per a qualsevol ús futur.

El certamen rebutjarà qualsevol tipus de sol·licitud que pogués ser efectuada amb interessos comercials per terceres parts, com ara cessió, préstec, explotació, venda, etc. de les dades personals dels concursants, així com de les imatges presentades per aquests a concurs. Si tinguéssiu coneixement de

l'existència d'una pretensió de compra d'una imatge o dels vostres drets, l'organització posarà directament en contacte el possible interessat amb l'autor de la fotografia, a fi que aquest disposi el que estimi procedent.

Els participants hauran de ser els únics titulars dels drets d'autor de les fotografies i es responsabilitzaran totalment que no hi hagi drets de tercers a les obres presentades, així com de tota reclamació per drets d'imatge.

Els participants certifiquen i garanteixen que el contingut de les obres presentades no és contrari a la llei, la moral o l'ordre públic.

POLÍTICA DE PROTECCIÓ DE DADES

Les dades personals facilitades pels concursants seran tractades de conformitat al que estableix la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, i poden exercir els seus drets d'accés, rectificació i cancel·lació.

ACCEPTACIÓ DE LES BASES

El fet de presentar-se a aquesta edició del **DBF PHOTO CONTEST** implica l'acceptació de totes i cadascuna d'aquestes Bases. L'Organització podrà resoldre qualsevol cas no previst en aquestes.